

Παρουσίαση μελετών περίπτωσης:

Επιχειρήσεις και Επιχειρηματικότητα στην Νότια και Ανατολική Ευρώπη (3^ο έτος)

Περιβαλλοντική ιστορία της Μαύρης Θάλασσας (2^ο έτος)

Γιάννης Καρράς, Αν. Καθηγητής, ΠΑΜΑΚ

Homo Ludens του Johan Huiziga, 1938

Σημασία του θεάτρου

Επιχειρηματικότητα μέσω στοιχεία παιχνιδιού

Έμφαση στη συζήτηση, στη λήψη αποφάσεων, στη δημιουργικότητα, αλλά και στην ανάλυση του οικονομικών, κοινωνικών και περιβαλλοντικών συμφραζόμενων και των επιπτώσεων της όποιας απόφασης

Εφαρμοσμένη εκπαίδευση

Στόχος είναι να δοθούν στους μαθητές εργασίες:

- που απαιτούν σκέψη και δημιουργικότητα
- τους βοηθούν να αναπτύξουν αναλυτικές δεξιότητες
- τους βοηθούν να αναπτύξουν δεξιότητες
- τους αναγκάζουν να δουλεύουν ομαδικά
- τους οδηγούν σε κείμενα που πρέπει να διαβάσουν και σε τεχνικές που πρέπει να χρησιμοποιήσουν για να ολοκληρώσουν τις εργασίες επιτυχώς
- Συνδέουν την ιστορία με το παρόν
- Είναι αντίθετες στη πρακτική του παπαγαλισμού

Μάθημα: Περιβαλλοντική ιστορία της Μαύρης Θάλασσας (2^ο έτος)

Πολεμική μουσική, ένα έργο σε μια πράξη, Αγία Πετρούπολη στις αρχές του 1768

Η Ρωσία το 1768 αισθάνεται επεκτατική. Αλλά υπάρχουν διαφορετικές απόψεις στην Αυλή. Η Γερμανίδα αυτοκράτειρα Αικατερίνη Β' θέλει να συμβουλευτεί τους αυλικούς της αλλά και πιθανούς συμμάχους και εχθρούς.

Αικατερίνη Β', Μέλη της Γερουσίας της Ρωσικής Αυτοκρατορίας, σύμβουλοι της Αικατερίνης Β', οθωμανική αντιπροσωπεία Alexei Grigorievich Orlov 1737-1807, Νικήτα Ιβάνοβιτς Πάνιν 1718-1793, Jacob Johann Sievers 1731-1808, François-Marie Arouet, Voltaire 1694-1778, Ευγένιος Βούλγαρης 1716-1806, Απεσταλμένος του Khan Qırım Giray 1717–1769, Απεσταλμένος του Stanisław II Αυγούστου 1732–1798 και πολλοί άλλοι...

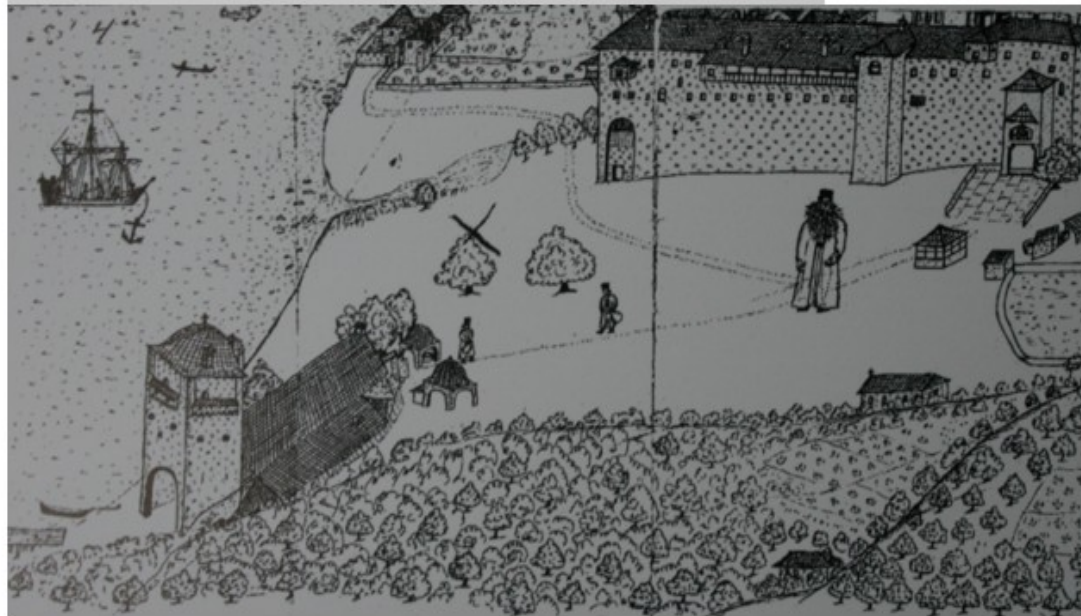
Διαβάστε τα άρθρα της Andrina Stiles και του Robert E. Jones

Χρησιμοποιήστε πληροφορίες από το Διαδίκτυο

Μη διστάσετε να έρθετε με κατάλληλες φορεσιές, καπέλα κ.λπ.

Μάθημα: Περιβαλλοντική ιστορία της Μαύρης Θάλασσας (2^ο έτος)

Περί ελεημοσύνης παίγνιον (Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, 14/04/2022)



Μονή Ιβήρων του Ουκρανού Βασίλειου Μπάρσκυ (1701-47)

Ταξίδι στη Μόσχα: θα φτάσετε εκεί και πίσω; θα πετύχετε στην συγκομιδή ελεημοσύνης; θα πετύχετε στο εμπόριο; Μια αφήγηση του ταξιδιού σας!

Διαβάστε τις εδώ σελίδες. Σκεφτείτε αν θέλετε να παίξετε το ρόλο (1) του ιερωμένου ή (2) του εμπόρου και ετοιμάστε κάποιες πρόχειρες απαντήσεις. Πρέπει πάντα να μπορείτε να απαντήσετε γιατί;

- (1) Έμποροι από τη Καστοριά. Σκοπός σας είναι να φτάσετε μέσω Ουκρανίας στη Μόσχα και να αποκομίσετε όσο το δυνατόν μεγαλύτερα κέρδη

Ξεκινάτε από τη Καστοριά τον Απρίλιο του 1701. Οι περισσότεροι είσαστε ανύμνητοι, όλοι άνδρες. Εκεί που ξεκινάτε μητέρες και γυναίκες τραγουδούν κλαίγοντας: «Κίνησαν τὰ καράβια τὰ Καστοριανά / Κίνησε κ' ὁ καλός μου, πάει 'ς τὴν ξενιτειάν' / Κ' οὐδὲ γραφὴν μοῦ στέλνει, κ' οὐδ' ἀπηλογιάν».

Πρώτη ερώτηση: τί θα πάρετε μαζί σας;

Επιλέξτε μόνο τέσσερα από τα ακόλουθα αντικείμενα, Βαμβάκι, Μαλλί, Καπνό, Καφέ, Καφτάνια και άλλα ρούχα και υφάσματα, Χαλιά, Θυμίαμα, Τουλίπες, Πολύτιμες πέτρες, Σκλάβους, Ντουφέκια και άλλα όπλα

Μάθημα: Περιβαλλοντική ιστορία της Μαύρης Θάλασσας (2^ο έτος)

Επενδυτικές Προτάσεις για Πόλεις-Λιμάνια

Παραδοτέα.

1. Παρουσίαση επενδυτικής πρότασης (power point, podcast ή βίντεο)
2. Κείμενο με πληροφορίες και ανάλυση του αναπτυξιακού έργου

Στόχος σας είναι να πείσετε τις Ρωσικές ή τις Οθωμανικές αρχές να επενδύσουν στο αναπτυξιακό σας έργο

Θα πρέπει να εργαστείτε σε ομάδες των 3 έως 5

Παραδείγματα από το 2024: φάρος στη Βάρνα, επιχειρηματικό σχολείο στη Τραπεζούντα, κέντρο άθληση στη Σεβαστούπολη, προκυμαία στο Γαλατά και πολλά άλλα

Επιχειρήσεις και Επιχειρηματικότητα στην Νότια και Ανατολική Ευρώπη (3^ο έτος)



Ο Περίπατος ως μέρος της επιχειρηματικότητας

Η καθημερινή μου διαδρομή από τη Συναγωγή των Μοναστηριωτών στο μπρουταλιστικό κτήριο του Πανεπιστημίου Μακεδονίας περνάει από ράφτρες, μανάβηδες, χασάπηδες, χρυσοχόους, κορνιζοποιούς, επιπλοποιούς, τυπογράφους, μαγαζιά στοιχημάτων, από το Μπιτ Παζάρ μέχρι το Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης. Γενιές Σαλονικιών στο έργο τους.

Μέσω αυτού του μαθήματος ήθελα να ερευνήσω τη:

Τοπική διάσταση της επιχειρηματικότητας

Σχέση του τοπικού με την ευρύτερη περιοχή της ΝΑ Ευρώπης και τη παγκοσμιοποιημένη αγορά

Τη πόλη ως σκηνή για την επιχειρηματικές δράσεις

Και να τονίσω:

Το σημασία της περιέργειας/εξερεύνησης για να καταλάβει κανείς που βρίσκονται ευκαιρίες στην αγορά

Τη σημασία έρευνας της αγοράς

Επιχειρήσεις και Επιχειρηματικότητα στην Νότια και Ανατολική Ευρώπη (3^ο έτος)



Ο Περίπατος ως μέρος της διδασκαλίας επιχειρηματικότητας

Ωστόσο, δεν θα ήταν δυνατό να διδαχθεί το μάθημα «Επιχειρήσεις και Επιχειρηματικότητα στη Νοτιοανατολική Ευρώπη 1700-1950» – μάθημα επικεντρωμένο στην επιχειρηματικότητα της Θεσσαλονίκης – χωρίς τη βοήθεια τόσων οι οποίοι είναι πραγματικά ειδικοί.

Προ πάντων τα μέλη του Συμβουλίου Βιομηχανικής Κληρονομιάς της Ελληνικής Εταιρείας Περιβάλλοντος και Πολιτισμού, συμβούλιο που εδρεύει στην πόλη. Πρόεδρος Όλγα Δεληγιάννη.

(Φώτο με τον Κώστα Παλούκη στο αρχείο του Λιμένα Θεσσαλονίκης)

Επιχειρήσεις και Επιχειρηματικότητα στην Νότια και Ανατολική Ευρώπη (3^ο έτος)

«Ντεπώ», στον σταθμό της Οθωμανικής Εταιρείας Τροχιοδρόμων Θεσσαλονίκης

Οι αδελφοί Ναξιάδη μας φιλοξένησαν στις καπναποθήκες τους, οι οποίες λειτουργούν μέχρι σήμερα.

Ξεναγήσεις ακολούθησαν στα βήματα του τότε δημάρχου της πόλης Αχμέτ Χαμντί Μπέη, στις εγκαταστάσεις Αλλατίνη, στο Βελγικό Εργοστάσιο Υδρευσης, στη Ζυθοποιεία Φιξ και στο εμπορικό κέντρο της πόλης.

Η επίσκεψη φοιτητών στον λιμένα στάθηκε ευκαιρία συζήτησης του ναυτιλιακού κλάδου, αλλά και για το ελεύθερο εμπόριο εν γένη.

Η Αρετή Κονδυλίδου δίδαξε για την επιχειρηματική και βιοποριστική εκπαίδευση στην Οθωμανική Θεσσαλονίκη, ξεναγώντας στο Ισλαχανέ (ή αλλιώς Χαμιντιέ).

Η Βασιλική Καρσιακλή (Dot2Dot), απ' την άλλη, μας μετέφερε στον Φραγκομαχαλά – στην οικία του Jake Abbot όπου μας δόθηκε η ευκαιρία να συζητήσουμε τη σημασία του κεφαλαίου και της ανάπτυξης ενός γηγενούς τραπεζικού κλάδου.

Τελικά, και σε συνδιοργάνωση με την Olena Palko του Πανεπιστημίου της Βασιλείας και την Μαρία Καβάλα του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου, Ελβετοί και Έλληνες φοιτητές επισκεφθήκαμε το Ιστορικό Αρχείο Προσφυγικού Ελληνισμού του Δήμου Καλαμαριάς όπου μας μίλησαν για τις συνθήκες επιβίωσης και τις επιχειρηματικές δράσεις προσφύγων.

Επιχειρήσεις και Επιχειρηματικότητα στην Νότια και Ανατολική Ευρώπη (3^ο έτος)



Φοιτητές προετοίμασαν ομαδικές εργασίες σχετικά με πτυχές της επιχειρηματικότητας της πόλης:

Θέματα όπως της επιχειρηματικότητας των Ντονμέ, των Αρμενίων, του ρόλου των «gastarbeiter» μεταξύ Μακεδονίας και Γερμανίας, του ξενοδοχειακού κλάδου, της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης, το εμπόριο καπνού, την εξέλιξη του λιμανιού ως «porto franco» (χώρος αφορολόγηστος) και της ανάπτυξης τηλεπικοινωνιών.

Οι φοιτητές έπρεπε να περιγράψουν την εξέλιξη της επιχείρησης και να αναλύσουν τις εξελίξεις στο κλάδο.

Η νικήτρια συμμετοχή στον διαγωνισμό που αξιολογήθηκε από την Γεωργία Ζαχαροπούλου, εμπειρογνώμων του Υπουργείου Πολιτισμού, αφορούσε την επιχειρηματικότητα του κινηματογραφικού κλάδου στην ιστορία της Θεσσαλονίκης.

Θα ήθελα να διδάσκεται η ιστορία – ομαδικά, διαδραστικά, **διεπιστημονικά**